

МАРКО СТОЈАНОВИЋ



Име	МАРКО СТОЈАНОВИЋ
Адреса	
Мобилни	
Телефон/Факс	
е-Пошта	predsednik@curling.rs , marko@javninastup.rs
Интернет	www.imdb.me/marko и www.curling.rs
Датум рођења	2. ЈАНУАР 1971.
Школска спрема	ВСС – Дипломирани глумац (ФДУ, Београд 1991)
Језици	Енглески, Француски
Породично стање	Ожењен и отац петнаестогодишњег сина

РАДНО ИСКУСТВО

- Период (од - до) Од 2013 до данас
- Назив и адреса послодавца **ДОМ ОМЛАДИНЕ БЕОГРАДА**, Македонска 22, 11000 Београд, Телефон: 011 322 01 27, www.domomladine.org, dobinfo@domomladine.org
- Пословна област / сектор Културно-образовна установа града Београда
- Позиција **Вршилац дужности ДИРЕКТОРА и директор Београдског цез фестивала**
- Главне активности и одговорности Организовање рада и управљање радним процесима и запосленима јавне установе за културу, образовање и забаву чији је оснивач Град Београд. На место в.д.директора сам постављен одлуком одборника Скупштине града Београда 30.маја 2013.
Развој и унапређење програма институције, радних процеса и финансијског пословања. Развијање односа са младима као примарном публиком, али са градским и државним органима, невладиним сектором, образовним и уметничким институцијама и неформалним групама и појединцима. Посебан сегмент чине односи са медијима и дипломатским кором. У оквиру Дома омладине Београда (ДОБ) функционишу и ЕУ инфо центар, пројекат Делегације Европске Уније у Београду и Амерички кутак, пројекат Амбасаде САД у Србији. Осмишљавање, организација и управљање прославом 50 година ДОБ.
Из наведене функције проистиче и функција **директора Београдског цез фестивала.**
- Период (од - до) Од 2013 до 2014.
- Назив и адреса послодавца **УНИВЕРЗИТЕТ СИНГИДУНУМ**, Данијелова 32, 11000 Београд, Телефон: 011 30 93 209, www.singidunum.ac.rs, mstanisic@singidunum.ac.rs
- Пословна област / сектор Универзитет којег чини девет факултета и институт
- Позиција **Гостујући предавач и сарадник за односе с јавношћу,**
- Главне активности и одговорности Предавања и радионице ”Унапређења вештина комуникације” по оригиналном ауторском програму са посебним освртом на невербалну комуникацију и јавни наступ. Предавања слушају студенти свих нивоа студија и свих факултета чланова Универзитета Сингидунум као и наставно и управљачко особље.
Промотивна предавања за ученике средњих школа.
- Период (од - до) Од 2002 до 2012. (и претходно од 1996. до 1998.)
- Назив и адреса послодавца **АКАДЕМИЈА ЛЕПИХ УМЕТНОСТИ**, Таковска 49А, 11000 Београд, Телефон: 011 276 34 34, www.alu.edu.rs; akademija@alu.edu.rs
- Пословна област / сектор Факултет драмске, музичке и ликовне уметности
- Позиција **ШЕФ КАТЕДРЕ ЗА ГЛУМУ,**
ДОЦЕНТ ЗА СЦЕНСКИ ПОКРЕТ И ЗА ГЛУМУ,

<ul style="list-style-type: none"> • Главне активности и одговорности 	<p>Аутор акредитованих програма основних и мастер студија глуме ! Аутор акредитованих програма основних и мастер студија глуме који су усклађени са Болоњском конвенцијом и у употреби од октобра 2009.године. Предавања и вежбе на предметима Сценски покрет и Глума за студенте основних студија глуме и соло певања. Као шеф катедре за глуму - организовање рада катедре, професора и студената, развој, унапређење и имплементација курикулума, као и факултетске регулативе. Имплементација Болоњске конвенције.</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Период (од - до) • Назив и адреса послодавца • Пословна област / сектор <ul style="list-style-type: none"> • <u>Позиција</u> • Главне активности и одговорности 	<p>Од 2009 до 2012. ГРАД БЕОГРАД, САВЕТ ГРАДОНАЧЕЛНИКА ЗА ОСОБЕ СА ИНВАЛИДИТЕТОМ, Масарикова 5, 11000 Београд; Унапређење живота особа са инвалидитетом у Београду ЧЛАН САВЕТА. Саветодавно тело Градоначелника Београда за комуникацију са особама са инвалидитетом и њиховим удружењима, разматрање проблема и проналажење решења и унапређење живота особа са инвалидитетом на територији града Београда. Директор филмског фестивала БОСИ Фест-а 2010.</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Период (од - до) • Назив и адреса послодавца • Пословна област / сектор <ul style="list-style-type: none"> • <u>Позиција</u> 	<p>Од 2005 до данас ОЛИМПИЈСКИ КОМИТЕТ СРБИЈЕ, Генерала Васића 5, 11000 Београд; Телефон: 011 3671 575; www.oks.org.rs, info@oks.org.rs Развој спорта и олимпизма 1) ПРЕДСТАВНИК ЗИМСКИХ ОЛИМПИЈСКИХ СПОРТОВА у Програмској комисији (од 2013.) 2) ПРЕДСЕДНИК Комисије за културу и олимпијско образовање (2006-2012.) 3) Члан Председништва ОКС (2006.-2012.) Добитник Трофеја МОК "Спорт и омладина" 2008. Аутор вишегодишњег програма прославе 100 година ОКС (2006.-2010.) Аутор радионица олимпијског образовања за децу и омладину "Олимпијска соба", "Олимпијско двориште", "Олимпијско игралиште", "ЕкОлимпијада", "Олимпијски час".</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Главне активности и одговорности 	<p>Представник Националног савеза за карлинг Србије (од 2005.) Развоји и имплементација програма олимпијске едукације за младе, како МОК-ових тако и оригиналних. Кроз посебно дизајниране радионице до сада је у Србији прошло преко 40.000 деце и младих. Представљање и заступање интереса зимских олимпијских спортова и посебно карлинга.</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Период (од - до) • Назив и адреса послодавца • Пословна област / сектор <ul style="list-style-type: none"> • <u>Позиција</u> • Главне активности и одговорности 	<p>Од 2003 до данас НАЦИОНАЛНИ САВЕЗ ЗА КАРЛИНГ СРБИЈЕ, Кнеза Милоша 95А, 11000 Београд Карлинг – зимски олимпијски спорт ПРЕДСЕДНИК И СУОСНИВАЧ Национални представник у Светској и Европској карлинг федерацији и Олимпијском комитету Србије Имплементација и развој новог зимског олимпијског спорта у Србији. Тренерске, развојне, такмичарске, образовне и промотивне активности на националном нивоу. Национална и интернационална такмичења у улози репрезентативца Србије и тренера.</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Период (од - до) • Назив и адреса послодавца • Пословна област / сектор <ul style="list-style-type: none"> • <u>Позиција</u> • Главне активности и одговорности 	<p>Од 2004 до данас СВЕТСКА ОРГАНИЗАЦИЈА ПАНТОМИМИЧАРА, Београд / www.worldmime.org, www.pantomima.rs, www.muzikatisine.rs Уметност пантомиме и невербална комуникација СУОСНИВАЧ И ПРЕДСЕДНИК Развој и унапређење уметности пантомиме и невербалне комуникације на</p>

<p>одговорности</p> <ul style="list-style-type: none"> • Период (од - до) • Назив и адреса послодавца <ul style="list-style-type: none"> • Пословна област / сектор <ul style="list-style-type: none"> • <u>Позиција</u> • Главне активности и одговорности 	<p>светском нивоу. Повезивање и умрежавање професионалних пантомимичара, љубитеља пантомиме, позоришта, фестивала и публике. Посебан акценат на рад са особама оштећеног слуха. Имплементација инклузивног пројекта обуке младих оштећеног слуха за професионално бављење пантомимом ”Музика тишине” у Србији, Румунији, Израелу и другим земљама. Поред многих награда 2010 су пројекат и Марко Стојановић, као аутор пројекта добили признање Агенције за европске интеграције и сарадњу са удружењима Града Београда ”ЗВЕЗДЕ БЕОГРАДА”</p> <p>Од 2002 до данас (и претходно од 1994. до 1998.) БЕОГРАДСКА ШКОЛА ПАНТОМИМЕ, промелива адреса, 11000 Београд Школа пантомиме за професионалце <u>ОСНИВАЧ И ПРЕДАВАЧ</u> Развој и имплементација оригиналног програма обуке у области уметности пантомиме по различитим техникама за професионалне глумце, плесаче и друге сценске уметнике. Развоји и имплементација оригиналног инклузивног програма обуке у области уметности пантомиме по различитим техникама за особе оштећеног слуха. Организација рада и маркетинг школе.</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Период (од - до) • Назив и адреса послодавца <ul style="list-style-type: none"> • Пословна област / сектор <ul style="list-style-type: none"> • <u>Позиција</u> • Главне активности и одговорности 	<p>Од 2001 до 2002 ХАЈАТ РИЦЕНСИ БЕОГРАД (HYATT REGENCY BELGRADE), Милентија Поповића 5, 11070 Нови Београд, Телефон: 011 301 1234, http://belgrade.regency.hyatt.com ; belgrade.regency@hyatt.com Хотелијерство и туризам <u>МЕНАџЕР ЗА МАРКЕТИНГ И КОМУНИКАЦИЈЕ (Marketing Communications Manager)</u> Креирање, реализација и имплементација огласних, промотивних и кампања односа с јавношћу. Интерни и екстерни односи са јавношћу. Односи с јавношћу и оглашавање, односи са медијима, новинарима и са маркетиншкиним агенцијама.</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Период (од - до) • Назив и адреса послодавца <ul style="list-style-type: none"> • Пословна област / сектор <ul style="list-style-type: none"> • <u>Позиција</u> • Главне активности и одговорности 	<p>Од 2000 до 2001 ИНСТИТУТ ЗА ОНКОЛОГИЈУ И РАДИОЛОГИЈУ СРБИЈЕ Пастерова 14, 11000 Београд, Телефон: 011 20 67 100, www.ncrc.ac.rs; iors@ncrc.ac.rs НАЦИОНАЛНИ ИНСТИТУТ ЗА ИСТРАЖИВАЊЕ КАНЦЕРА, БОЛНИЦА НАЧЕЛНИК ОДЕЉЕЊА ЗА МАРКЕТИНГ Организовање рада одељења и координација са другим секторима и одељењима који се баве пре свега примарном превенцијом и едукацијом. Креирање и имплементација едукативних и медијских кампања промоције здравља, здравих начина живота и превенције карцинома. Координација и креирање хуманитарних акција и кампања. Односи с јавношћу, односи с медијима и новинарима.</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Период (од - до) • Назив и адреса послодавца <ul style="list-style-type: none"> • Пословна област / сектор <ul style="list-style-type: none"> • <u>Позиција</u> • Главне активности и одговорности 	<p>Од 2001 до данас АГЕНЦИЈА ПРАГМА, Ресавска 28, 11000 Београд, Телефон: 011 32 43 318, www.pragma.rs ; office@pragma.rs Агенција и школа за односе с јавношћу. <u>ПРЕДАВАЧ ЗА ОБЛАСТИ НЕВЕРБАЛНЕ КОМУНИКАЦИЈЕ И ЈАВНОГ НАСТУПА</u> Предавања и тренинзи у областима вербалне и невербалне комуникације, јавног наступа и наступа у медијима. Специфични 1-на-1 тренинзи унапређења вештина комуникације за политичаре Консалтинг у областима односа с јавношћу и јавног наступа.</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Период (од - до) • Назив и адреса послодавца <ul style="list-style-type: none"> • Пословна област / сектор <ul style="list-style-type: none"> • <u>Позиција</u> 	<p>Од 1994. до 1999. Агенција Буфа (Buffa Agency), Војводе Миленка 26, 11000 Београд Маркетинг, оглашавање, тв и позоришна продукција Оснивач и власник</p>

- Главне активности и одговорности

- Период (од - до)
- Назив и адреса послодавца

- Пословна област / сектор
 - Позиција
- Главне активности и одговорности

ОБРАЗОВАЊЕ

- Период (од - до)
- Назив образовне установе

- Главна област студија
- Стечено звање или врста студија

- Период (од - до)
- Назив образовне установе
 - Главна област студија
- Стечено звање или врста студија

- Период (од - до)
- Назив образовне установе

- Главна област студија
- Стечено звање или врста студија

- Период (од - до)
- Назив образовне установе

- Главна област студија
- Стечено звање или врста студија

- Период (од - до)
- Назив образовне установе

- Главна област студија
- Стечено звање или врста студија

СТРАНИ ЈЕЗИЦИ

- Читање
- Писање
- Конверзација

ДРУШТВЕНЕ ВЕШТИНЕ

Curriculum vitae
Marko STOJANOVIĆ

Организација пословања и креативна решења

Од 1994. до 1995.

УНИВЕРЗИТЕТ УМЕТНОСТИ, ФАКУЛТЕТ ДРАМСКИХ УМЕТНОСТИ,
Булевар уметности 20, 11070 Нови Београд; Телефон: 011 213 56 84, www.fdubg.com;
fduintfo@eunet.rs

Драмске уметности и посебно глума и пантомима

СТРУЧНИ САРАДНИК НА КАТЕДРИ ЗА ГЛУМУ

Предавања из области сценског покрета и пантомиме.

2006. до данас

Београдски универзитет, **ФАКУЛТЕТ ОРГАНИЗАЦИОНИХ НАУКА**
Јове Илића 154, 11000 Београд / www.fon.bg.ac.rs

Односи с јавношћу

Последипломске студије

1992.-1993.

Моп Film а Моi, Париз, Француска

Филмска режија

Једногодишње стручно усавршавање

1991.-1992.

Париска међународна школа мимодраме Марсела Марсоа (Ecole Internationale de Mimodrame de Paris Marcel Marceau)

17, rue Rene Boulanger, 75010 Paris, France

Пантомима

Специјализација

1990.

Универзитет Јужне Каролине и Институт за уметност и медије Јужне Каролине, Колумбија, Јужна Каролина, САД

Менаџмент у уметности

Двомесечни студијски боравак

1987.-1991.

Универзитет уметности, **ФАКУЛТЕТ ДРАМСКИХ УМЕТНОСТИ**

Булевар уметности 20, 11070 Нови Београд / www.fdubg.com

Драмске уметности

Дипломирани глумац

ЕНГЛЕСКИ	ФРАНЦУСКИ	Немачки	Бугарски
Одлично	Одлично	Основе	Основе
Одлично	Основе	Основе	Основе
Одлично	Одлично	Основе	Основе

МОЈ РАД СЕ КРЕЋЕ У ТРИ ГЛАВНЕ ОБЛАСТИ: КУЛТУРА, СПОРТ И ХУМАНИТАРНИ РАД. У СВАКОЈ ОБЛАСТИ САМ У НЕПРЕСТАНОМ КОНТАКТУ СА ВЕЛИКИМ БРОЈЕМ ЉУДИ ШТО

ПОДРАЗУМЕВА ПОСЕДОВАЊЕ И НЕПРЕКИДАН РАЗВОЈ КОМУНИКАЦИЈСКИХ И ДРУГИХ ДРУШТВЕНИХ И УПРАВЉАЧКИХ ВЕШТИНА ОБЗИРОМ ДА УЛОГЕ КОЈЕ МИСЕ ПОВЕРАВАЈУ НОСЕ ВЕЛИКУ ОДГОВОРНОСТ, А КРЕЋУ СЕ ОД ПРОФЕСОРА И ПРЕДАВАЧА, ПРЕКО АУТОРА И РЕАЛИЗАТОРА РАЗЛИЧИТИХ АКТИВНОСТИ И ОБРАЗОВНИХ ПРОГРАМА ДО ПРЕДСЕДНИКА УДРУЖЕЊА.
КОМУНИКАТИВАН САМ, СТРУЧАН, ОДГОВОРАН И ЛОЈАЛАН ШТО СУ ОСОБИНЕ КОЈЕ ОЧЕКУЈЕМ И ОД САРАДНИКА.

ЧЛАНСТВА У ОРГАНИЗАЦИЈАМА

- Алумни Програма посета међународних лидера (Стејт Дипартмент САД, Биро за послове у образовњу и култури)
- Председник и суоснивач СВЕТСКЕ ОРГАНИЗАЦИЈЕ ПАНТОМИМИЧАРА
- Председник и суоснивач НАЦИОНАЛНОГ САВЕЗА ЗА КАРЛИНГ СРБИЈЕ
- Председник Комисије за културу и олимпијско образовање Олимпијског комитета Србије
- Међународни координатор Комитета за младе, образовање и културу Светске федерације за спортски филм и телевизију у Милану
- Члан Комитета за културу и образовање Светске асоцијације олимпијаца
- Члан Савета градоначелника Београда за особе са инвалидитетом
- Члан Борда директора Фондације ЊКВ Принца Престолонаследника Александра II за културу и образовање
- Члан Председништва Олимпијског комитета Србије
- Члан Савеза драмских уметника Србије
- Председник Балканске карлинг федерације
- Члан Друштва Србије за односе с јавношћу
- Национални представник у Светској и Европској карлинг федерацији
- Члан сталне Комисије за маркетинг Светске федерације за спортски филм и телевизију у Милану
- Члан Националне комисије за превенцију пушења Министарства здравља Републике Србије
- Члан Управног одбора хуманитарне организације за децу оболелу од рака "Увек с децом"

ИНФОРМАТИЧКА ПИСМЕНОСТ

WINDOWS, MAC OS, MICROSOFT OFFICE, IWORK, ADOBE PHOTOSHOP AND PREMIER, COREL DRAW, FINAL CUT PRO

НАГРАДЕ

2014 **”Плакета** за изузетан допринос унапређењу положаја и побољшање квалитета живота Рома у Републици Србији” поводом обележавања Светског дана Рома Национални савет ромске националне мањине Републике Србије

2013 **”Специјално признање** за креативни допринос развоју културе комуникације” Удружења за тржишне комуникације Србије УЕПС

2013 **”Награда за најбољу омладинску представу у целини”** Међународног фестивала дечјих и омладинских позоришних представа (ДОПС), Јагодина

2013 **” Плакете Фестивала** за допринос развоју и популаризацији пантомимске уметности у Србији” Савет 38. Фестивала монодраме и пантомиме у Земуну

2010 **”Звезде Београда”** признање Агенције за европске интеграције и сарадњу са удружењима Града Београда Марку Стојановићу као аутор пројекта ”Музика тишине”

2010 **”Диплома Драгослав Симић”** за режију представе ”Дрво живота” на 10. Фестивалу кратких драмских форми деце Београда

2009 **Специјална награда ”Спорт до културе”** Међународне федерације за спортски филм и телевизију за организацију првог Београдског фестивала спортског филма

2008 **Трофеј ”Спорт и омладина”** Међународног олимпијског комитета за рад са младима и промоцију олимпизма.

2008 **Кристална медаља и Диплома са почасним венцем** Светске федерације за спортски филм и телевизију за промоцију филмова о спорту и особама са инвалидитетом, посебно током обележавања Светског дана инвалида

2007 **Специјална награда и Диплома са почасним венцем** Светске федерације за спортски филм и телевизију за режију кратког документарног филма ”Олимпијска соба”

2007 **Награда за посебан допринос развоју спорта у Србији,** награду је доделила општина Петровац на Млави

2004 **ОСКАР ПОПУЛАРНОСТИ** за комичну представу у 2003.

2004 **МЕЛКО** за комичну представу у 2003.

1998 Двоструки добитник **РУЖИЧАСТОГ ГРАН ПРИЈА** Радио Београда **202** за хуманитарни рад

1996 **Најбољи глумац у луткарској представи** ”Девојчица са шибицама” Малог позоришта ”Душко Радовић” на Фестивалу Југословенских дечијих позоришта у Котору.

1996 **Најбољи глумац** за представу ”Девојчица са шибицама” Малог позоришта ”Душко Радовић” на Републичком фестивалу луткарских позоришта у Зрењанину.

1996 **Награда за достигнућа у пантомими** за улогу у представи ”Девојчица са шибицама” Малог позоришта ”Душко Радовић” на Фестивалу ”ФЕСТИЋ” у Београду

1996 **”Божидар Валтровић”** годишња награда Малог позоришта ”Душко Радовић” за улогу у представи ”Девојчица са шибицама”

1991 **Специјална награда** на 19. Међународном фестивалу монодраме и пантомиме у Земуну за пантомимску представу “Bloody Sports”

1991 **Специјална диплома** на 41. Фестивалу професионалних војвођанских позоришта у Зрењанину за главну улогу у представи ”Панчевачки кабаре”

1991 **Најбоља представа** на Фестивалу БАП за режију представе ”Адвокат Патлен”

1991 **Награда ”Сестре Јанковић”** Факултета драмских уметности у Београду за посебна достигнућа у комедији

1990 **Награда ”Сестре Јанковић”** Факултета драмских уметности у Београду за посебна достигнућа у комедији

НАПОМЕНА

ПОСЕБНА БИОГРАФИЈА САДРЖИ ДЕТАЉЕ ИЗ МОГ ПРОФЕСИОНАЛНОГ ЖИВОТА КАО ГЛУМЦА, ПАНТОМИЧАРА, РЕДИТЕЉА И ПРОДУЦЕНТА СА ПОПИСОМ ВИШЕ ОД 30 ПОЗОРИШНИХ ПРЕСТАВА, ВИШЕ ОД 40 ТВ СЕРИЈА, ЕМИСИЈА И ФИЛМОВА, ГОСТОВАЊИМА И УЧЕШЋИМА НА ФЕСТИВАЛИМА НЕ САМО ЈУГОСЛАВИЈИ И СРБИЈИ ВЕЋ И У САД, ФРАНЦУСКОЈ, ВЕЛИКОЈ БРИТАНИЈИ, НЕМАЧКОЈ, ИТАЛИЈИ, МАЂАРСКОЈ, ЧЕШКОЈ, РУМУНИЈИ, ПОСЕБНО СЕ ИСТИЧУ УЧЕШЋА НА ДВА НАЈВЕЋА СВЕТСКА ПОЗОРИШНА ФЕСТИВАЛА У АВИЊОНУ У ФРАНЦУСКОЈ И У ЕДИНБУРГУ У ШКОТСКОЈ

...